

序



《字字珠璣——細讀馬可福音》是一系列以詮釋及應用聖經信息的聖經研讀本之一。本系列叢書，是為了滿足教會中一些特別的需求而設計的。每一冊研讀本雖然不是學術性的釋經書，但仍以詮釋聖經章節為主；不僅列出實際的應用方式，更盼望能用聖經的教導來影響及轉化我們今日的生活。本系列叢書的目標，是使讀者能明白聖經的信息，並且能將其中的教訓實踐出來。

本書也和這個系列其他研讀本一樣，試圖結合解經與應用。我們希望鼓勵一般基督徒瞭解聖經的信息，並把它應用在自己的生活上。本書的對象，並不是那些像學者一樣對所有學術問題深感興趣的讀者；雖然本書每一章的背後確實包含了詳細而周全的學術討論。我們的目的，是使用一般人熟悉的語言來詮釋聖經；就像朋友一樣，坐在你旁邊陪伴你讀聖經。

《字字珠璣——細讀馬可福音》的設計，使它可以在各種情況下使用。譬如單單用它作為個人研經的輔助，或是用於夫妻一起靈修，甚至可以全家人一同閱讀本書。

為了使本書更具實用價值，除了個人研經，也可用於成人主日學，以及家庭、教會或校園中的小組查經，本書在書後列有查經導讀資料。我們有時候在小組查經之後，不但不覺得有收獲，反而充滿挫折感。這往往是因為我們還未充分瞭解一段經文之前，就試著予以討論。我們總要以明白該段經文為基礎，才可能進一步加以討論、思想及應用。因此，除了對馬可福音的解釋外，我們所附上的查經導讀中，也提供了討論題

目，可以鼓勵讀者作個人的思考和研究，也可做為小組討論的指引。小組查經導讀共分為十三次，並為小組長和小組成員提供一些指引。

本書內文引用的經文是依據《新國際標準版聖經》(NIV)。

馬可福音是新約聖經（實際上是整本聖經）的關鍵書卷，是聖經記載耶穌生活與事奉的四卷書中最精簡的一卷；它從任何人都會問到的一個典型問題「耶穌是誰？」開始。另外，我們可以肯定地說，每一位基督徒都能從其中獲得實用的知識。

本書十年前的早期版本名為《認識福音》(*Understanding the Gospel*, Eastbourne: Kingsway, 1989)。因書庫遭祝融所毀，所以發行的時間很短。由於當時寫作的目的正符合「字字珠璣」系列的宗旨，我很高興那些資料如今能從灰燼裡浴火重生。

我再次透過馬可福音探討耶穌的生活與事奉，能研讀這卷福音書實屬榮幸，我發現自己比以往任何時候都來得興奮。祈盼能與讀者分享這份令人振奮的殊榮。

傅格森
聖喬治特隆教堂
格拉斯哥，蘇格蘭

馬可福音簡介



大約兩千年前，當約翰馬可撰寫關於耶穌的「好消息」時，他的福音書可說是前所未有、全新的一種書籍；其實，當時沒有人知道什麼是福音書！

當然，那時已有記錄偉人和他們生平事蹟的書籍；然而，馬可福音獨特之處在於：它不僅是記錄耶穌這位偉人（甚至是有史以來最偉大的人物）的事略，更是要說服讀者相信耶穌是神的兒子。馬可開宗明義說到：「神的兒子，耶穌基督福音的起頭。」

在祂的生平和事工的敘事中，一再出現一個主題：拿撒勒人耶穌的身份。馬可稍後記錄耶穌自己如何提出這個問題：「人說我是誰？」（可八27）相同的問題會出現在福音書的高峰。有一次大祭司問到：「你是那受稱頌者的兒子基督嗎？」（可十四61，新譯本）這是全本書的核心問題，以不同的方式持續出現，為要提醒我們，這也是我們要探討並回答的問題。

拿撒勒人耶穌是誰？關於祂的好消息（福音）又是什麼呢？

關於這個問題，我們都有自己的答案。本書要呈現的是馬可的答案，其中充滿了重要的資訊，幫助我們瞭解耶穌的所言所行，祂生平的真實樣貌，以及祂宣稱自己是誰。這是關於耶穌最早的可靠資料，基於這個理由，明白馬可福音是認識、明白並相信耶穌的重要一步。

本福音書的作者

雖然我們稱本書為「馬可福音」，但其實這卷福音書是匿名寫作；但是基督教會從第二世紀以來的傳統，始終認為這卷福音書的作者就是約翰·馬可。

大約在主後140年，希拉波利的主教帕皮亞曾記載他從當時的一位長老那裡所聽到的事：「長老也如此說：『馬可成為彼得的傳譯員，確確實實地把他所記得關於主所說、所做的記錄下來，但是沒有按照順序。』」

再過四十年，有兩份見證進一步說明相同的事情。一份匿名的馬可福音的序言，寫於主後160年間，記載以下這段話：

馬可……人稱「短指的馬可」，因為從他的身型來看，他的手指相對短小。他是彼得的傳譯員。當彼得死後，他在義大利寫下這卷福音書。

另一份相似的見證來自早期重要的基督教作家、里昂的愛任紐（Irenaeus）的著作：「在〔彼得和保羅〕死後，彼得的門徒馬可寫下彼得所傳講的事，也向我們傳達信息。」

這些聲明告訴我們一些關於本福音書的事。它是由西門彼得的朋友和門徒所寫的。事實上，馬可所寫的福音書就某種意義來說，就是彼得的福音書；愛任紐甚至認為，馬可福音包含西門彼得自己在講道中所論到的耶穌。

當你從頭到尾讀完馬可福音，你就會發現這一點。有些內容流露出親眼見證的臨場感，有些內容甚至展現出彼得的性格。在馬可福音裡，每件事似乎都是「立時」或「隨即」地發生，這聽起來正像是西門彼得！

有趣的是，這樣的關連讓我們看到彼得向哥尼流一家的講道與馬可福音的結構的相似性：

神藉著耶穌基督（他是萬有的主）傳和平的福音，把這道傳給以色列人。你們知道：在約翰傳講洗禮之後，這道從加利利傳遍了猶太，並且知道神怎樣用聖靈和能力膏立拿撒勒人耶穌。他到各處行善事，醫好所有被魔鬼壓制的人，因為神與他同在。我們就是他在猶太人之地和耶路撒冷所行一切事的見證人；他們竟然把他掛在木頭上，殺了他。神叫他第三天復活，並且使他顯現，不是顯現給所有的人看，而是給神預先揀選的見證人看，就是我們這些在他從死人中復活之後，與他一同吃喝的人。他吩咐我們向人民傳講，鄭重證明他是神所立，審判活人死人的主。所有先知都為他作見證：所有信他的，都必藉著他的名，罪得赦免。」（徒十36-43，新譯本）

就像馬可福音一樣，這篇講道從耶穌在約旦河受約翰的洗禮開始，耶穌受聖靈膏抹，耶穌的事奉在加利利展開，在耶路撒冷結束。接著指出耶穌在耶路撒冷被釘十字架及死裡復活的見證。馬可福音緊緊地依循彼得講道的大綱，不僅傳達彼得對耶穌基督的委身，也顯明馬可最終對基督的委身。

約翰·馬可是誰？

我們對約翰馬可（這是他的全名）所知甚少。可以確定的是，他生長在耶路撒冷。他的母親馬利亞擁有一幢大房

子，可以容納許多基督徒在那裡一起禱告（徒十二12）。他的家庭與巴拿巴（初代教會的一位領袖）關係密切，巴拿巴也是一個相當富有的人（徒四36-37）。

有人認為馬可在他的福音書裡表明了他自己的身份。在敘事的結尾有兩位匿名的人物登場。馬可福音十四章14節提到耶路撒冷一戶人家的主人，耶穌在他家裡與門徒一起慶祝逾越節。馬可福音十四章51節則提及一個年輕人，他從耶穌被抓的場景中赤身逃跑。這裡有可能是指馬可，好像藝術家的表現手法，以一種次要的角色，把自己描繪在場景裡。更重要、且更可確定的是，馬可加入了保羅與巴拿巴的宣教團隊（徒十二25）；但後來因受到一些懷疑而退出團隊，返回耶路撒冷。當巴拿巴建議馬可應該繼續與他們同行，卻被保羅拒絕。保羅和巴拿巴對馬可的看法差異很大，導致兩人各別踏上宣教旅程（徒十五36-41）。

令人欣慰的是，馬可這個名字出現在保羅的三封書信裡。在歌羅西書四章10節中，保羅寫到；「與我一同坐監的亞里達古，和巴拿巴的表弟馬可，問候你們。（關於馬可，你們已經受了吩咐：他若到你們那裡，你們要接待他。）」（新譯本）顯然保羅與馬可再次同心，前嫌盡釋，而且保羅吩咐眾教會不可因為過往的事而輕看馬可。

在腓利門書24節裡，保羅稱馬可是他的一位「同工」。

在保羅所寫最後一封書信裡，他敦促提摩太：「你來的時候，要把馬可帶來，因為他在傳道（或譯：服事我）的事上於我有益處。」（提後四11）保羅對馬可這位重要的基督徒提供了最有力的見證。

在新約後續的記載中，我們看見馬可與西門彼得在一起，是彼得信心裡的「兒子」（彼前五13）。當時彼得與他的一小群同工在「巴比倫」，很可能是指羅馬。如果是這樣，就確認了基督教會早期的說法：馬可原先在義大利寫這卷福音書，且是為了羅馬的教會寫的。

當你閱讀整卷馬可福音時，時不時地可見這場景躍然紙上。從作者對耶穌的描寫，他可能是初代門徒群體周邊的一個人物；他的親戚中有人認識耶穌；他的朋友（可能甚至是他的父母）也認識耶穌。作者握有關於使徒彼得和使徒保羅的第一手資料。不僅如此，他在事奉基督時經歷過失敗與成功，他可能因此而來到彼得身邊；可以確定的是，這幫助他明白彼得服事耶穌的心路歷程。如今馬可在羅馬，為正遭受羅馬皇帝逼迫的教會寫下福音書。保羅和彼得都已殉道了；這個新生的教會就像暴風雨中的一艘小船，在狂浪中載浮載沈，正如過去他們在耶穌事奉期間曾經歷到的（可四35-41）。羅馬教會能夠存活下來嗎？她要從哪裡得著力量呢？這卷福音書提供了這些問題的答案——不只是為初代教會——也是為今日的教會。它是給第一世紀的好消息，也是給我們的好消息！

馬可福音的架構



馬可福音以一種非常直接、簡單的方式來展現耶穌事奉的故事。

導論

一章1-13節 耶穌的事奉以祂的先鋒施洗約翰為背景。

在加利利的事奉

一章14節～六章13節 耶穌早期在加利利的公開事奉。在這個段落中，我們看到宗教領袖與耶穌之間的衝突開始出現，這衝突將會貫穿整卷福音書。

此段描繪耶穌是人類與自然界的主，耶穌教導祂國度裡的一些統管生命的偉大原則；也包括耶穌經歷到被祂的同鄉拿撒勒人拒絕，以及祂差遣門徒去傳揚、教導祂所帶來的神國信息。

退出衝突

六章14節～八章30節 這個段落以西門彼得宣信耶穌是神所應許的彌賽亞為高峰，以此劃下句點。

邁向耶路撒冷

八章31節～十章52節 耶穌解釋祂是受苦的彌賽亞，且將要死在耶路撒冷。這個段落結束於耶穌路過耶利哥而進入耶路撒冷，這是祂在世上的最後時日。

衝突加劇

十一章1節～十三章37節 耶穌在耶路撒冷事奉、傳道和教導，此時宗教領袖的敵對和陰謀已來到白熱化、且趨於最高峰。

受難

十四章1節～十五章47節 耶穌與祂的門徒度過生平最後的時光，接著祂被其中一個門徒出賣、被抓，且遭猶太和羅馬領袖審問。即使經過「詭詐的」審判，敵人也找不到足以定罪祂的證據；但是祂卻被定罪，接受十字架的刑罰。祂被葬在一個借來的墳墓裡，有一塊大石頭擋住墓門。

復活

十六章1節～結束 這卷福音書以耶穌復活的故事作結束。耶穌復活了，而且祂永永遠遠活著！

第一章



福音的起頭

(可-1-8)

福音是怎麼開始的？四卷福音書分別從略微不同的角度來回答這個問題。馬太福音追溯耶穌的家譜直到先祖亞伯拉罕，他是承受神奇妙應許的這一位（太-1-17）

路加追溯得更遠，他強調耶穌普世性的訴求，因此他把耶穌的生平與事奉置於整個人類歷史的處境中，溯及起初的亞當和夏娃（路三21-37）。

就某種意義來說，約翰將福音追溯得更遠，他稱耶穌是神的「道」，告訴我們祂的起源在於永恆。祂起初與神同在（約一1-14）。

馬可福音一開始則告訴我們兩件單純的事實。第一、福音是關於耶穌基督；福音並不是建議你要如何生活，而是關於一個人的好消息。第二、馬可介紹施洗約翰及他生平與事奉的重要性，藉此為耶穌作預備。

應驗舊約

在瑪拉基書三章1節裡，神應許在彌賽亞來臨之前，祂要差遣一位使者到百姓那裡去，他的任務是為彌賽亞預備道路。以賽亞書四十四章3節對這位使者有更進一步的描述，他乃是「曠野中的呼聲」，他的信息是「當預備耶和華的路」。

耶穌降臨是在神的計畫中，而不是一個補救辦法；這是祂在舊約漫長的年日裡所計畫、所預備的。如今神工作的時刻

字字珠璣

——細讀馬可福音

作者：傅格森 (Sinclair B. Ferguson)

翻譯：黃馨琪、徐嘉徽

編輯：黃馨琪、徐嘉徽

設計排版：林怡吟

發行人：彭彥華

出版發行：改革宗出版有限公司

TEL：(886) 2-2718-3110 FAX：(886) 2-2718-3112

通訊處：台北市105松山區南京東路4段133巷6弄40號1樓

劃撥帳號：19902327 戶名：改革宗出版有限公司

承印者：永望文化事業有限公司

行政院新聞局出版事業登記證局版北市業字1731號

2021年8月初版

版權所有 請勿翻印

Website: www.crtbooks.net

Let's Study Mark

© 1999 Sinclair B. Ferguson

By The Banner of Truth Trust, 3 Murrayfield Road, Edinburgh EH12 6EL, UK
P.O. Box 621, Carlisle, PA 17013, USA

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means—electronic, mechanical, photocopy, recording, or otherwise—except for brief quotations for the purpose of review or comment, without the prior permission of the publishers (Banner of Truth Trust and RTF publishing).

Used by permission through the arrangement of The Banner of Truth Trust.

Chinese edition © 2021 by RTF Publishing Co., Ltd. (Taiwan)

1F., No.40, Alley 6, Lane 133, Sec.4, Nan-Jing E. Road, Taipei, Taiwan, R.O.C.

Tel: (886) 2-2718-3110 Fax: (886) 2-27183112

e-mail: admin@crtbooks.net

經文引自《和合本》，版權屬於台灣聖經公會所有；以及《聖經新譯本》，版權屬於環球聖經公會所有。Ornament designed by Freepik.com

· Printed in Taiwan ·

ISBN：978-986-06326-7

定價：新台幣 380 元

©2021 by RTF Publishing Co., Ltd. (Taiwan)

All Rights Reserved

馬可在兩千年前撰寫這本關於耶穌的「好消息」。這在當時是一本全然新穎的書籍；事實上，那時沒有人知道「福音」是甚麼。

馬可福音獨特之處在於，它不僅是一個偉人（甚至是史上最偉大人物）的傳記，它更是讓讀者知道：**耶穌是神的兒子**。

本書結了解經及應用，以平易近人的表達來闡釋聖經，是你讀經時的**最佳輔助**。

《字字珠璣——細讀馬可福音》

是一系列詮釋、應用聖經信息的聖經研讀本之一，
是為滿足教會中一些特別的需求而設計的。

本叢書能幫助讀者實際地應用聖經，
且以聖經的教導來影響、轉化我們今日的生活。

本書的設計特別適用於各人研經輔助、家庭靈修及小組讀書會

Κατὰ Μάρκον



改革宗網路書房
www.crtsbooks.net

©2021 by RTF Publishing Co., Ltd. (Taiwan)
All Rights Reserved

